

1 EXT. PARKPLATZ - NACHMITTAG 1

ALEX und ZOEY parken. Navi: Sie haben Ihr Ziel erreicht.  
Zwischen dem Paar herrscht dicke Luft. Alex beugt sich  
versöhnlich zum Kuss, Zoey verweigert. Sie steigen aus.

Vom Balkon aus sieht FIONA die beiden über den Parkplatz  
gehen. In der Wohnung hinter ihr streiten NOAH und MIA.

Alex schaut wegen Str., Nr., Stockwerk dauernd aufs Handy,  
Zoey fuckt das ab. Er: Die seien halt grad erst eingezogen!?

2 INT. WG-FLUR/TREPPENHAUS - NACHMITTAG 2

Noah schleppt Kartons, motzt über die schwere Couch. Mia  
rennt halb bekleidet rum, soll sich gefälligst anziehen,  
schimpft er. Sie verschwindet im Bad am Eingang. Fiona  
schlendert in die Küche.

Im Treppenhaus steigen Alex und Zoey höher, sie nörgelnd, er  
meckernd: Warum sie überhaupt mitgekommen sei!? Sie erreichen  
die Tür, legen ihr *happy face* auf und klingeln.

3 INT. HAUSTÜR - NACHMITTAG 3

Fiona will hin, Noah drängt sich vorbei. Öffnet und begrüßt  
Alex überschwänglich, schaut ihn an: Mann, wie verändert!  
Zugelegt, kein Piercing, Stirn so hoch! Alex stichelt zurück  
und stellt seine Frau vor. Zoey.

Noah begrüßt sie, Küsschen links, rechts - sie vergeigen die  
Begrüßung, küssen sich im Wusel auf den Mund. Huch! Zoey ist  
es peinlich, Alex lacht.

Noah stellt Fiona vor, Mitbewohnerin 1. Zoey ist baff, wie  
schön sie sei!, rutscht ihr raus. Begrüßung, während Noah  
sagt: Mitbewohnerin 2 sei noch da drin, zeigt auf eine Tür.  
Geistesabwesend öffnet Alex sie einfach. Mia sitzt da auf'm  
Klo und raunzt ihn an. Alex schließt die Tür erschrocken.  
Noah entgeistert: Das sei das Klo, Mann, was'n sonst!?

ALEX  
Na, fängt doch super an!

Noah nimmt Alex mit zur Couch. Möbel rücken. Fiona nimmt Zoey  
mit in die Küche. Drinks klarmachen.

**TITEL!**

4 INT. MIAS ZIMMER - NACHMITTAG 4

Alex und Noah verrücken die Couch. Hier wird zuerst gestrichen. Welche Wand? Die da. Welche Farbe? Schwarz.

ALEX  
Ernsthaft!?

NOAH  
Sie sagt Anthrazit, aber es ist schwarz, ja. Wird Mias Zimmer hier, die auf'm Pott. Macht grad ne dramatische Phase durch, frag nicht.

ALEX  
Okay... alles schwarz?

NOAH  
Erstmal die Wand.

5 INT. KÜCHE - NACHMITTAG 5

Fiona bereitet Getränke vor. Man hört Mia nebenan singen. Zoey packt Sachen aus, hat was mitgebracht, Pinsel, Band, ach ja, nichts mit Alkohol bitte. Sie trinke grad keinen Alkohol.

FIONA  
Wie lange seid ihr zwei verheiratet?

ZOEY  
Anderthalb Jahre, so... und ihr, seid ihr, ehm - zusammen?

FIONA  
Nope, keiner mit niemand hier. Mia und Noah sind dickste Freunde, Mia und ich gute Freunde und zu dritt, na ja, wir dachten, einfach mal zusammen wohnen, passt grad gut.

ZOEY  
WG, wie schön.

Zoey nimmt ein paar Getränke mit in Mias Zimmer.

6 INT. MIAS ZIMMER - NACHMITTAG 6

Kaum da, wird Noah von Mia gerufen. Das Klo sei schon wieder verstopft! Noah ab. Alex und Zoey allein, glotzen zur Wand. Schwarz soll's werden? Dann los, meint Zoey. Alex nickt, aber rührt sich nicht. Hat keine Ahnung. Zoey übernimmt.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

ZOEY

Du bürstet die Wand ab, ich kleb die  
Kanten. Ach, guck, die haben Vlies.

Zwischen Kisten und Couch findet Zoey Streichzeugs.

7 INT. BAD/FLUR - NACHMITTAG

7

MIA

Du wolltest dich kümmern, Mann, und  
jetzt ist wieder alles am Brodeln!

NOAH

Ich *hab* mich gekümmert, alles war  
sauber, alles lief gut - das ist jetzt  
*deine* Baustelle.

MIA

Ich muss mich anziehen!

NOAH

Ach was!? Ist keine Zauberei hier, 'n  
einfacher Trick, soll ich zeigen!?  
Spoiler: Man kommt mit Kacke in  
Kontakt!

MIA

Da hast du mehr Erfahrung mit.

NOAH

Soll heißen!?

MIA

Ich muss mich anziehen.

NOAH

Was willst du sagen, he!?

MIA

Na, *ich* werd nicht von hinten genommen -  
komm, mach! Das ist ekelhaft.

NOAH

Du wirst nichtmal von vorne genommen,  
Schatz, sonst wärst du grad nicht so  
dermaßen unerträglich.

MIA

Und da sag mal einer, Homos seien  
(MORE)

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

MIA (cont'd)

einfühlsam! Ihr Kerle seid alle gleich-  
scheiße.

NOAH

Dann scheiß halt auf Kerle, glaubste,  
uns geht was verloren!?

8 INT. MIAS ZIMMER - NACHMITTAG

8

Mia marschiert herein, fischt Klamotten aus den Kisten.

MIA

Ich scheiß auch auf Kerle! (zu Alex)  
Hallo. Raus aus meinem Zimmer, ich  
zieh mich hier um, ey! (Alex geht, zu  
Zoey) Du nicht! Sorry, ich bin Mia.  
Hi. Und du bist?

Zoey stellt sich vor. Noah und Fiona betreten durch  
unterschiedliche Türen das Zimmer.

NOAH

...das glaub ma', dass du's mit Frauen  
leichter hättest, du bekloppte-

MIA

Ich hab schon eine! (legt einen Arm um  
Zoey) Gestatten, Zoey, meine Freundin.

Gibt der verwirrten Zoey einen flüchtigen Kuss, eigentlich  
nur in ihre Richtung, aber Zoey dreht sich wieder zur  
falschen Zeit Richtung Kussmund. Hups! Mia grinst.

FIONA

Geht's noch, Mia!? Das ist total  
übergriffig, jetzt lass mal Zoey in  
Ruhe. Überleg mal 'n Kerl würd das mit  
dir machen!

MIA

Ich bin aber kein Kerl, darum geht's  
doch, Fio, du bist gar nicht im Thema!

FIONA

Es ist immer das gleiche Thema - und  
ich hätt dir eine geklatscht, Kerl  
oder nicht! Hab mal 'n bisschen  
Respekt vor der Institut Ehe!

NOAH

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

Institution.

MIA  
Insti-du-Hurensohn!

Reißt Klamotten aus einer Kiste, verschwindet damit in Fionas Zimmer. Noah zu Fio: Mach was!!! Fio marschiert hinterher.

9 INT. FIONAS ZIMMER - NACHMITTAG

9

Fio schließt die Tür hinter sich, Mia zieht sich weiter aus.

FIONA  
Was wird das jetzt!?

MIA  
Ich zieh mir was Gescheites an!

FIONA  
Zieh dir IRGENDWAS an, Mia, nen Sack,  
wenns sein muss, wir streichen!

MIA  
Das schaffen wir auch ohne Noahs  
verdammte Freunde!

FIONA  
Das sind unsere Gäste und Helfer!  
(*leise*) Und Zoey hat voll den Plan von  
Anstreichen, oder willst du da echt  
uns Honks dranlassen?

MIA  
Können wir nicht tauschen? Dein Zimmer  
ist viel schöner!

FIONA  
Jetzt werd feddich! Und rei dich  
verdammt nochmal zusammen! Gleich  
gibt's erstmal Essen - und wehe du  
lenkst von dem geilen Essen ab!

10 INT. KÜCHE - ABEND

10

Alle sitzen am Tisch, nach dem Essen. Leere Teller stapeln.

MIA  
War richtig, richtig lecker, Fio.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

NOAH  
Ich hab geholfen.

ALEX  
Trotzdem gut.

NOAH  
Wir rühren schonmal die Farbe an.

Die Jungs ziehen ab.

11 INT. NOAHS ZIMMER - ABEND

11

Da sitzen sie und trinken Bier, die beiden. Reden über alte Zeiten und Noahs Zimmer, er hat den Balkon abgekriegt... bis:

NOAH  
Kann's immer noch nicht glauben, Mann, da ist der Ring echt von der Lippe an den Finger gewandert. Wollte sie, dass du ihn abnimmst, den Piercing?

ALEX  
Nee, wollte selbst nicht mehr. War entzündet und so'n Mist.

NOAH  
Okay. Und bleibt da'n Loch?

Noah will's mal sehen, mal genauer hinschauen - neckt Alex dabei und küsst ihn plötzlich, flüchtig. Alex protestiert erschrocken: Ey Mann!?

NOAH (cont'd)  
Sorry, wollt nur mal testen.

ALEX  
Testen am Arsch! Was sollte das?

NOAH  
Wie ernst es dir mit ihr ist, alles cool, Alex, sehr ernst, sehr schön!

12 INT. KÜCHE - ABEND

12

Zeitgleich. Die Mädels machen den Abwasch und reden dabei über irgendwelche Filme oder Serien mit starken Frauenrollen und Feminismus in Zeiten des Internets und so, bis:

FIONA  
WTF!? Wie ist das denn jetzt passiert?

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

MIA

Was?

FIONA

Jetzt machen wir drei hier die Küche sauber und die beiden Typen haben sich verpisst, oder was?

MIA

...die Farbe anrühren.

ZOEY

Als wenn!? Pah!

Sie wirft das Handtuch.

13 INT. NOAHS ZIMMER - ABEND

13

Zoey platzt in Noahs Zimmer, die Jungs weichen voneinander.

ZOEY

Mitkommen! Alle beide!!!

ALEX

(*leise zu Noah*) Scheiße, hat die uns gesehen? Schlüsselloch???

14 INT. KÜCHE - ABEND

14

Noah trocknet das letzte Teil, die Mädels schauen zu.

NOAH

So! Jetzt erstmal'n Absacker.

Zoey drängt zum Loslegen, Streichen, sei schon alles vorbereitet. Noah tischt Schnaps auf. Zoey lehnt ab. Die Mädels machen Andeutungen, schwanger??? Zoey weist ab. Noah: Wir haben noch den ganzen halben Tag Zeit, locker loslegen.

Erstmal: Ne Runde Spielen zur Verdauung. Tabu, Wörter erraten auf Zeit - Jungs gegen Mädchen. Bei den Mädels dürfen immer zwei raten, aber die beiden diskutieren so viel miteinander, dass sie's vermässeln. Die Jungs wiederum sind mit 1001 Insidern aus alten Zeiten so schnell in dem Spiel, dass die Mädels skeptisch werden: Wie gut kennt ihr euch?

ZOEY

Noah ist Alex' Ex. Das wusstet ihr nicht!? Tadaa, mein bisexueller Gatte.

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

ALEX

Hab mich für dich entschieden, Herz.

Er will'n Kuss, sie verweigert. Mia drängt auf ein neues Spiel. Zoey: Streichen!? Nein: >Zündstoff<, Kartenspiel mit intimen Fragen. Alle trinken, außer Zoey, es wird lustiger, bis Alex dran ist - und eine Frage an Zoey richten muss.

ALEX (cont'd)

Wenn du und dein Freund Kinder wollen und es beide fleißig versuchen, warum nimmst du weiter heimlich die Pille?

Betretenes Schweigen.

FIONA

Das steht da!?

ZOEY

Das steht da nicht.

Die drei Freunde versuchen die unangenehme Stille zu füllen, zu reagieren, abzulenken. Bis Zoey sagt:

ZOEY (cont'd)

Weil ich noch keine Kinder will, Mann, Meinungen ändern sich. Noah, gib mir die Flasche.

NOAH

Die ist leer.

ZOEY

Dann hol halt ne Neue!

MIA

Zoey trinkt!

Froh darum, den *akward moment* irgendwie verstreichen lassen zu können, wird ein Trinkspiel angestoßen. Es geht rund, alle trinken, grooven sich wieder auf Spaß ein.

MIA (cont'd)

Auf die nächsten Zwei, auf die die Flasche zeigt, die müssen küssen.

NOAH

Lahm.

(CONTINUED)



CONTINUED: (3)

MIA

Aber Titanic-Style, Abschiedskuss vorm  
Kältetod, sowas! (*dreht die Flasche*)

FIONA

Und wenn die Flasche zweimal auf die  
selbe Person zeigt? (*Flasche bleibt  
auf ihr stehen*) Huch!

NOAH

Dann muss die Person masturbieren,  
Titanic-Style.

MIA

Du perverser Penner.

Flasche bleibt auf Alex stehen. Oh! Mia zu Zoey: Sorry. Zoey,  
angetrunken: Achselzucken. Sooo gut küsst der nicht, als dass  
sie sich da Sorgen machen müsse, sagt sie.

FIONA

Kiss me like one of your french girls.

ALEX

So geht das nicht.

FIONA

Was?

ALEX

Der Spruch, egal.

Sie küssen sich. Ziemlich gut. Noah lehnt sich zu Zoey:

NOAH

Ich stimme dir zu, er ist 'n mieser  
Küsser. Aber Fio, die kann das  
*unverschämt* gut... hört man so.

ZOEY

Können wir jetzt endlich anstreichen!?

15 INT. MIAS ZIMMER - NACHT

15

Alle besoffen. Musik läuft. Tanzen, streichen, albern. Mia  
endlich zugänglicher. Zoey ist die erste, die auf der Couch  
einpennt. Alex sitzt bald neben ihr, sie lehnt schlafend an  
ihm. Fiona hat die Schnauze voll vom Streichen, will den  
Pinsel wieder an Alex übergeben. Er zeigt auf Zoey, könne ja  
offensichtlich grad nicht weg:

(CONTINUED)

CONTINUED: (2)

ALEX

Ich bin *die Lehne!*

FIONA

Kein Ding, ich übernehm.

Zoey pennt an Fio gelehnt weiter. Beim Streichen sind Mia, Noah und Alex flirty am Rumalbern. Zoey verschlafen zum vermeintlichen Alex:

ZOEY

...wir müssen uns vertragen, Alex.

Im Halbschlaf sucht sie Alex' Lippen, küsst ihn - tatsächlich ist es Fiona, selbst im Halbschlaf. Als sie merkt, dass sie geküsst wird, klatscht sie Zoey im Reflex eine.

Die anderen kriegen es mit, lachen. Zoey keift Alex an, bevor sie ausm Raum stürmt. Noah und Fio diskutieren, er will sie zur Entschuldigung für die Klatsche überreden, sie sieht's nicht ein. Alex und Mia streichen, Mia weiter flirty. So ein schlechter Küsser könne er doch nicht sein, ja, ja... betrunken gibt sie ihm schließlich überfallartig einen Kuss.

ALEX

Das geht doch nicht! Was ist denn hier heute los, ey, das ist *meine Frau* da!

MIA

Wo da?

ALEX

Ja, da nebenan, was weiß ich.

MIA

Ich dachte, ich habt Beef.

ALEX

Ja und!?

MIA

Ja und- ach... Mann!

Sie heult. Noah eilt zu ihr, Alex wendet sich zu Fiona.

FIONA

Was haste gemacht!?

ALEX

Nix! Die heult einfach!

(CONTINUED)

CONTINUED: (3)

FIONA

Die hat grad mit ihrem Freund Schluss.  
Sonst ist die weniger... so.

Alex geht zum Bad. Zoey will ihn nicht reinlassen. Er lügt, sie bräuchten Klopapier. Sie öffnet einen Spalt, er will ganz öffnen, sie schlägt ihm die Tür versehentlich gegen die Nase.

Minuten später verklebt er vor dem Spiegel seine Nase. Sie hängt röchelnd über der Schüssel.

ALEX

Zoey, ich hab heut Abend jeden hier geküsst - außer dich.

ZOEY

Du hast was!? Das ist-...ich auch!!!

ALEX

Das geht doch nicht.

Schnitt. Zoey wäscht ihr Gesicht, kommt hoch. Sie betrachten sich nebeneinander im Spiegel. Zoey greift zu Mias Lippenstift, überlegt: *auflegen?* Er seufzt.

ALEX (cont'd)

Und was machen wir jetzt?

Zoey schreibt mit dem Lippenstift an den Spiegel: ALLES AUSSER MUSIK.

16 INT. WOHNUNG - MORGEN

16

Morgensonne scheint rein. Mia und Noah schlafen Arm in Arm. Alex und Zoey packen leise und schleichen raus. Die Wand ist wie auf magische Weise ziemlich gut geworden. Fio sitzt mit Kaffee/Buch am Fenster, winkt wortlos zum Abschied.

17 EXT. PARKPLATZ - MORGEN

17

Das Paar steigt ein. Zoey startet, Alex steckt das Navi weg.

ZOEY

Wohin jetzt?

ALEX

Weg von hier und nicht nach Hause.  
Sonst egal.

Er beugt sich zum Kuss. Sie erwidert. ENDE